

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan uraian dan pembahasan di bab sebelumnya maka dapat diambil kesimpulan bahwa penggunaan media Audio Visual dapat meningkatkan hafalan surat-surat pendek mapel Al-Qur'an Hadist pada siswa kelas III MI Nashrul Fajar Tembalang Semarang, hal ini dapat dilihat dari hasil hafalan pada *pre elementary research* hanya ada 12 peserta didik atau 48% mengalami kenaikan pada Siklus I ada 17 peserta didik atau 68% dan pada siklus II sudah mencapai 22 peserta didik atau 88%. Begitu juga pada keaktifan belajar mengalami kenaikan tiap siklusnya yaitu pada siklus I ada 16 peserta didik atau 64% yang tuntas dan mengalami kenaikan pada siklus II yaitu mencapai 23 peserta didik atau 92%.

#### **B. Saran-saran**

Tanpa mengurangi rasa hormat pada pihak manapun dan dengan segala kerendahan hati, peneliti juga mengajukan beberapa saran sebagai berikut :

1. Guru kelas III MI Nashrul Fajar Tembalang khususnya dalam mapel Al-Qur'an Hadist diharapkan membekali dirinya secara optimal dengan pengetahuan dan ketrampilan serta untuk terus meningkatkan kompetensinya sehingga apa yang dicita-citakan oleh masyarakat dapat tercapai, guru juga

memanfaatkan multimedia yang disediakan sekolah dan memiliki kreativitas dalam memanfaatkan media audio visual untuk mempermudah pembelajaran.

2. Siswa hendaknya berupaya untuk selalu meningkatkan belajarnya dan membangkitkan minatnya dalam belajar, sehingga dapat meraih prestasi yang sebaik-baiknya
3. Pihak sekolah hendaknya meningkatkan penyediaan sarana dan prasarana agar proses belajar mengajar berjalan dengan lancar, efektif dan efisien.
4. Pemerintah diharapkan memprioritaskan kebijakan kesejahteraan guru, karena tanpa kesejahteraan mustahil guru akan bisa bekerja maksimal dan profesional hanya jadi angan-angan belaka.
5. Masyarakat diharapkan partisipasi aktifnya dalam meningkatkan mutu pendidikan di sekolah dan membantu setiap proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru, tanpa bantuan dari masyarakat guru akan kesulitan untuk menjadi guru yang profesional.